

Kulturkasernen i Glaspalatskvarteret i Helsingfors öppnar den 17 november

Pressmeddelande 1.11 2023

Det tvååriga byggprojektet på Helsingforsarnas nya mötesplats i Glaspalatskvarteret, Kulturkasernen, är nu avslutat och kasernen kan öppna sina dörrar. Helheten består av biosalonger, restauranger, ett evenemangsutrymme, en paviljong och en utescen, och dörrarna öppnas för publiken den 17.11.



Visualiseringsbild: Arkitektbyrån Sarc Oy

”Den viktiga dagen infaller den 17 november när Kulturkasernen öppnar sina dörrar för publiken. Det tvååriga byggprojektet föregicks av flera års planering, och projektet har haft många skeden. Nu börjar den nya verksamheten i den tidigare busstationen och kasernbyggnaden. Helsingfors kärncentrum får en unik träffpunkt för alla vänner av film, mat, drycker, konserter och andra evenemang”, säger projektets initiativtagare, och Kulturkasernen Ab:s styrelseordförande, **Ari Tolppanen**.

Restaurangkulturen representeras av Henry’s Distillery, Henry’s Music Bar, Café Kasarmi och evenemangsutrymmet Events

Legendariska Henry’s pub fanns i den gamla busstationen. I samband med reoveringen av kasernen flyttade puben till Mikaelsgatan. I Kulturkasernen förvaltas avet efter Henry’s pub av nya destillerirestaurangen *Henry’s Distillery*, och av *Henry’s Music Bar*.

Henry’s Distillery bjuder utöver mysig stämning också på goda, okomplicerade rätter. Destilleriverksamheten sköts av **Arctic Blue Beverages**, som är känt för sin

prisbelönade *Arctic Blue Gin*. I riktning mot Narinktorget öppnar kasernens verkliga skyltfönster, glaspaviljongen. Ovanför paviljongen finns en stor terrass. Henry's Music Bar förfogar över två våningar i Kulturkasernens södra ända. Det är en avslappnad vardagsrumsliknande miljö. På barens scen bjuds publiken varje vecka på live-uppträdanden och stand up-föreställningar.

I det sydeuropeiska *Café Kasarmi* bjuds besökarna på olika sorters specialkaffe och delikat mat, allt från morgonmål till middag, inklusive välvalda viner. Caféet ansvarar också för biografens menyer.

I Kulturkasernens övre våning finns en stor evenemangsal, *Kulturkasernen Events*, som är ett idealiskt utrymme för allt från seminarier till kvällsfester för 300-450 personer. Utrymmet kan kombineras med takterrassen, som har plats för 200 personer.

På Glaspalatsskvärens sida av Kulturkasernen finns också en *utomhusscen*, där stadsborna kommer att få se olika uppträdanden, bland annat konserter.

BioRex Kulturkasernen lockar med unika filmupplevelser

I Kulturkasernens bottenvåning finns biografteatern *BioRex Kulturkasernen*. Biografen har tre salar där publiken får njuta av tekniska finesser på högsta nivå, bekväma stolar och boutique-stämning. Publiken sitter i lyxfåtöljer med rörliga ryggstöd, på mjuka bänkar eller på bekväma soffor. Filmupplevelsen förgylls av möjligheten att avnjuta restaurangernas utbud i salongen. Biograferna har alkoholrättigheter.

I oktober startade *Lilla filmklubben* sin verksamhet. Det första evenemanget i *BioRex Glaspalatset* lockade hundratals filmvänner. Under slutet av året visas filmklubbens föreställningar i den splittrerna BioRex Kulturkasernen, och på repertoaren då är *Gilda*, *Nyckeln till Frihet (The Shawshank Redemption)*, *When Harry Met Sally*, *Truman Show* och *Gremlins*. Biljettförsäljningen till Lilla filmklubbens föreställningar under resten av året, och till BioRex Kulturkasernens föreställningar under biografens två första veckor, har startat på [BioRex Cinemas hemsida](#).

INBJUDAN TILL MEDIA: Välkommen att bekanta er med den färdiga Kulturkasernen

Medias representanter är välkomna att bekanta sig med Kulturkasernen onsdagen den 15.11. Projektets centrala aktörer är på plats för att besvara frågor och ge intervjuer.

Var vänlig och anmäl dig senast den 10.11. **Anmäl och tilläggsinformation:** informatör Katja Viitalahde-Annala, tel. 050 395 6084, katja.viitalahde@cestlavie.fi

BAKGRUND

Byggnadsarbetena inleddes i oktober 2021. För att bygga biosalongerna i den nedre våningen, sprängdes totalt 2400 kubik berggrund under byggnaden. Sprängningsarbetet komplicerades av närheten till metrolinjerna som går under kasernen, liksom av den hänsyn som måste tas till konstmuseet Amos Rex på granntomten, och de värdefulla konstverken där. Kasernens gamla, skyddade fasad, stabiliserades med 75 stålbalkar, och bottenvåningen krävde massiva betongstrukturer. Byggnadens gamla inre delar, mellanväggar och mellanbjälklag revs nästan i sin helhet. En gammal kamin i övre

våningen bevarades som en historisk detalj. Gamla tapeter togs också till vara, och några gamla tegelväggar restaurerades. Mellan våningarna löper den dekorativa "Gilda-trappan".

Kulturkasernen drivs av betydande finländska aktörer: kasernfastigheten och Glaspalatset ägs av Glaspalatskvarteret Ab (Föreningen Konstsamfundet r.f.:s dotterbolag), NoHo Partners Oyj, Bio Rex Cinemas Oy, samt Kulturkasernen Ab, där de aktiva utöver Ari Tolppanen är tunga namn i filmbranschen, så som Mark Lwoff, Misha Jaari, Aku Jaakkola, Mikko Leino, Jukka Vilhunen och Pentti Molander. För byggnadsarbetet svarar byggföretaget SRV, och för planeringen Arkitektbyrån Sarc Oy och inredningsarkitektbyrån Carola Rytsölä.

Kulturkasernen öppnar sina dörrar för besökarna den 17.11.2023. Hela projektets värde uppgår till ca 35 milj. €, av vilket 30 milj. är Konstsamfundets andel och 5 milj. utgörs av NoHo Partners Oyj:s och Kulturkasernen Ab:s investeringar.

[>> Läs pressmeddelandet om taklagsfesten](#)

[>> Läs Laura Kolbes historiska översikt](#)

[>> Läs om Kulturkasernens faddrar](#)

Kontaktperson för media: informatör Katja Viitalähde-Annala, 050 395 6084, katja.viitalahde@cestlavie.fi