

# Suomen eturivin näyttelijät kampanjoivat kulttuurin ja elokuvan puolesta

Tiedote 3.7.2023

Helsingin Lasipalatsikortteliin rakentuvan Kulttuurikasarmin kummeiksi on kutsuttu kuusi maamme eturivin näyttelijää: **Laura Birn, Minna Haapkylä, Elina Knihtilä, Tommi Korpela, Alma Pöysti ja Martti Suosalo**. He puhuvat kummin roolissaan kulttuurin ja erityisesti elokuvataiteen puolesta.

**Kulttuurikasarmi on elokuussa harjakorkeudessaan, ja se avautuu yleisölle loppusyksystä.**

Lasipalatsikorttelin Kulttuurikasarmiin muodostuu monipuolinen ja jatkuvasti elävä taide- ja kulttuurikattaus, joka kutsuu kaupunkilaisia kokemaan kulttuuria ja kohtaamaan toisiaan.

Kulttuurikasarmin kummeiksi on kutsuttu kuusi kulttuuriin intohimoisesti suhtautuvaa näyttelijää: **Laura Birn, Minna Haapkylä, Elina Knihtilä, Tommi Korpela, Alma Pöysti ja Martti Suosalo**.

*"Tulevana syksynä konkretisoituu monen vuoden työ, kun Kulttuurikasarmi avaa ovensa yleisölle. Olemme kutsuneet kulttuurin ja elokuvataiteen sanansaattajiksi maamme ehdottomia huippuja, ja olen iloinen, että kaikki nämä eturivin näyttelijät kokivat asian tärkeäksi ja omakseen",* sanoo Kulttuurikasarmin hallituksen puheenjohtaja **Ari Tolppanen**.

Kummit kertovat omasta suhteestaan kulttuuriin Kulttuurikasarmin kesällä ja syksyllä julkaistavilla videoilla. Yhteistä oli näkemys siitä, että kulttuuri on yhteistä henkistä pääomaa, jonka arvoa ei voida mitata rahassa.

Elina Knihtilä tiivistää pohdintansa seuraavasti: *"Kulttuuri on pääomaa, jonka arvoa ei voi mitata rahassa. Pääomaa, jonka päälle kaikki muut pääomat rakentuvat. Itselleni kulttuurin merkitys on se, että se tuottaa onnellisuutta, toivoa, lohtua. Kulttuurista oppii ja sen äärellä viihtyy. Joskus sitä tarvitsee vaikkei tiedä tarvitsevänsä."*

Laura Birn puolestaan toteaa: *"Kulttuuri on meidän kaikkien yhteinen henkinen pääomamme, kollektiivinen tapa hahmottaa maailmaa. Se on se, mitä meistä jää jäljelle tuleville sukupolville. Se peilaa menneisyyttä ja hahmottaa nykyhetkeä. Se on myös väline rakentaa parempaa tulevaisuutta ihmiskunnalle ja planeetalle."*

Tommi Korpela vertaa kulttuuria suomalaisten yhteiseen matkaan sanoen:

*"Kulttuuri on meidän kansakuntamme yhteinen sivistys. Meidän yhteinen matkamme. Kaikki värit, soinnut, korkeat lauseet, muistot, haaveet, ymmärrys matkasta ja oppi. Ilman kulttuuria me emme ole maa muiden joukossa, siksi sitä pitää vaalia ja rakastaa. Se on meidän identiteettimme."*

**>> Katso Kulttuurikasarmin ensimmäiset kummivideot tästä**

**Taide ilahduttaa kaupunkilaisia jo rakennusaikana: työmaa-aitoihin tehdään taidetta**

Kulttuurikasarmin *Narinkkatorin* puoleiset työmaa-aidat kokevat heinäkuussa muodonmuutoksen, kun *Helsinki Urban Artin* taiteilijat alkavat maalata aitoja. Maalattavaa pinta-alaa on yhteensä noin 70 metrin verran. Mukaan valitut taiteilijat ovat **Jugix2, Juha Liede ja Kirsi-Maria Raunio**.

*"Kulttuuria on monenlaista, myös täällä Kulttuurikasarmilla. Ja koska olemme aivan Helsingin keskustassa, oli luonnollista tuoda se esiin erilaisten katutaideteosten muodossa. Vaikka paikka ei vielä hetkeen olekaan valmis, voimme jo nyt rakennusaitoja maalaamalla tuoda taidetta ja*

*kulttuuria ohikulkijoille", sanoo toiminnanjohtaja **Jaakko Blomberg**, Helsinki Urban Art.*

Kolme Kulttuurikasarmien sisällöllistä osa-aluetta tulevat selkeästi esille eri taiteilijoiden työssä: Jugix2 keskittyy teoksessaan elokuvaan, Liede musiikkiin, ja Raunio ruokaan. Maalaus toteutetaan 30.6.-9.7.



*Lisätiedot medialle:*

*Tiedottaja Katja Viitalahde-Annala, 050 395 6084, [katja.viitalahde@cestlavie.fi](mailto:katja.viitalahde@cestlavie.fi)*

Kulttuurikasarmi [\*Facebookissa\*](#)

Kulttuurikasarmi [\*Instagramissa\*](#)

[\*kulttuurikasarmi.fi\*](#)

[\*#kulttuurikasarmi\*](#)

## TAUSTAA

- Kulttuurikasarmi on historiallisesti mielenkiintoinen rakennus, joka oli alkujaan venäläisille joukko-osastoille suunniteltu kasarmikokonaisuus

- Nykyinen Kulttuurikasarmien rakennus toimi 1918 kansalaissodassa huoltorakennuksena. Myöhemmin koitti rakennuksen pitkä palvelusaika linja-autoasemana.

- Kulttuurikasarmien rakentaminen alkoi lokakuussa 2021. Historiallisen kohteen saneeraaminen ja muutokset on tehty yhteistyössä Kaupunginmuseon kanssa.

- Lasipalatsin ja Amos Rexin välittömässä läheisyydessä sijaitseva Kulttuurikasarmi täydentää Lasipalatsikorttelin kulttuuritarjonnan. Lasipalatsikorttelin asema kaupunkilaisten ja kulttuurin tekijöiden kohtaamispaikkana on tulevana vuosina erityisen huomion kohteena.

- Kulttuurikasarmiin sijoittuvat BioRex Cinemasin uusi kolmen salin elokuvateatteri, NoHo Partnersin erilaiset ravintolat, baarit ja lasipaviljonki sekä sisätapahtumatila terasseineen. Lasipalatsin aukiolle nousee myös tapahtumalava, joka mahdollistaa erilaiset performanssit ja ulkoilmakonsertit.

*Kulttuurikasarmien taustalla ovat kasarmirakennuksen ja Lasipalatsin omistava Föreningen Konstsamfundet r.f, NoHo Partners Oyj, BioRex Cinemas Oy sekä Kulttuurikasarmi Oy, jossa mukana on Ari Tolppasen lisäksi pitkän linjan elokuva-alan vaikuttajia kuten Mark Lwoff, Misha Jaari, Aku Jaakkola, Mikko Leino, Jukka Vilhunen ja Pentti Molander. Kulttuurikasarmien rakentamisesta vastaa SRV ja suunnittelusta Arkkitehtitoimisto Sarc Oy.*